

ÉPIGRAPHIE CAMPANAIRE
DE L'AISNE

*Comptes
Rendus*

LES CLOCHES

DU
CANTON DE FÈRE-EN-TARDENOIS

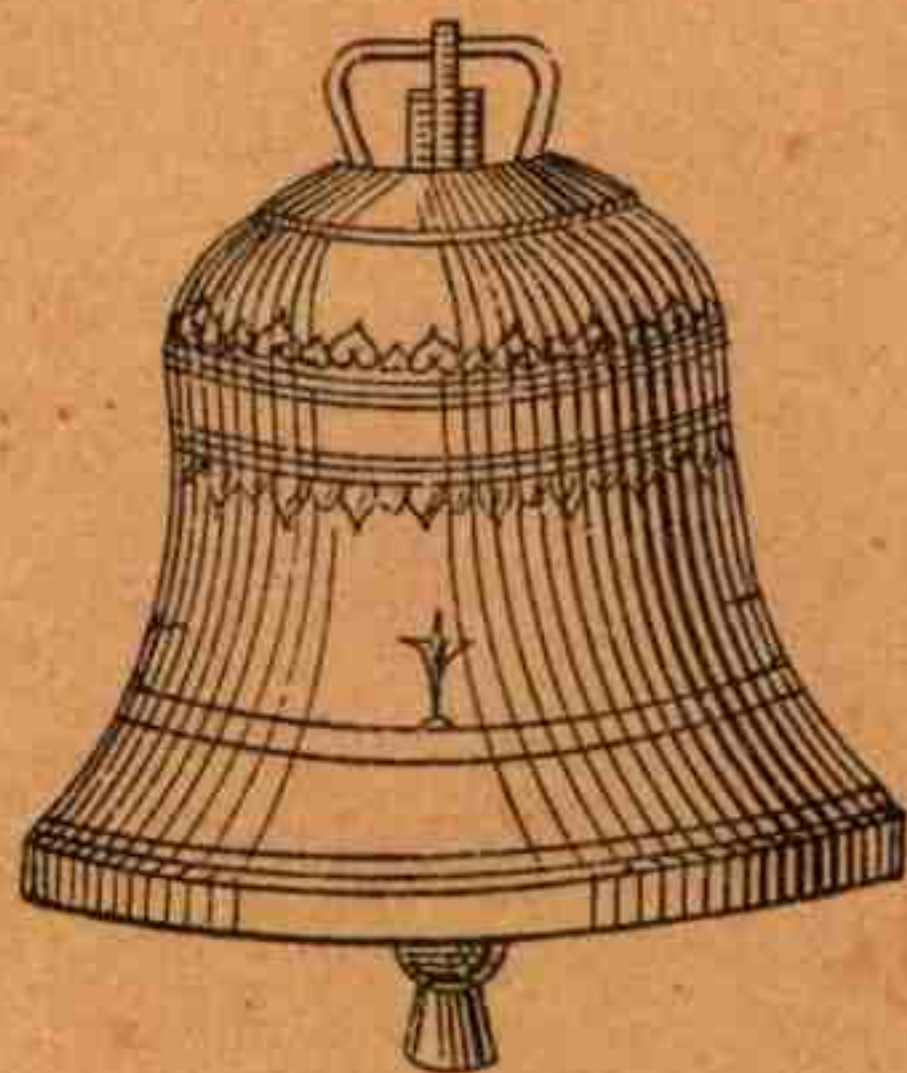
PAR
L.-B. RIOMET

INSTITUTEUR-ARCHÉOLOGUE ET MEMBRE DE SOCIÉTÉS SAVANTES

(CINQ PARTIES)

L'airain retentissant dans sa haute demeure
Sous le marteau sacré tour à tour chante et pleure
Pour célébrer l'hymen, la naissance et la mort.

(Le Poète mourant.) — LAMARTINE.



CHATEAU-THIERRY
IMPRIMERIE DU BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ
ARCHÉOLOGIQUE

1901-1906

1850

LES CLASSES

DE LA FACULTÉ DE MÉDECINE

1850

LES CLASSES

DE LA FACULTÉ DE MÉDECINE

1850

LES CLASSES

DE LA FACULTÉ DE MÉDECINE

